

Schone slapers



Hierboven: in de 'Strakke' kamer, gehuld in zachte, rustige tinten, valt het licht binnen via het bovenlicht. Achter de muur gaan de oorspronkelijke stalpoorten schuil. Hiernaast, van boven naar onder: in 'De Frimethe', de oudste benaming voor Vremde, is het ook heerlijk buiten genieten. 's Morgens wordt hier bij mooi weer het ontbijt geserveerd. De klapdeurtjes die de badkamer van de 'Strakke' kamer scheiden, zijn oude vensterluiken. De wastafel rust op een ruw betonblok. In de 'Romantische' kamer sluit een wit gelakt gietijzeren hekje de dressing af.

“Recupereren wat we hebben
werd de boodschap”

Slapen in de stal 'De Frimethe' in Vremde (Boechout)



In 1996 kocht het echtpaar Verbiest in Vremde nabij Lier een oude hoeve uit 1844. Gebrek aan geld was de voornaamste reden waarom de vorige twee eigenaars geen renovatie waren gestart. Dat hadden de Verbiests, beiden jarenlang actief in de publiciteitssector, wél. Ze begonnen met de gezinswoning. Toen hun derde zoon werd geboren, staken de kriebels

(opnieuw) de kop op. Katy wou de stallingen, die sinds de aankoop van de hoeve dienstdeden als speelzolder voor de kinderen, ombouwen tot een gastenverblijf. De plannen voor de bouw-aanvraag tekende ze zelf. En omdat het budget ook niet onbeperkt was, werd kunstig omgesprongen met wat voorhanden was: 'recupereren wat we hebben' werd de slogan.

Strak of romantisch

In de 'Strakke' kamer op de gelijkvloerse verdieping werden oude vensterluiken zorgvuldig van hun verf ontdaan, en later als klapdeuren tussen het slaapgedeelte en de badkamer gemonteerd. Erg mooi en decoratief is ook het oude rioolrooster dat in de douchewand werd verwerkt en een oosters tintje aan de sobere kamer geeft. En omdat het betonblok waarop de wastafel rust, veel te ruw werd gegoten en dus onmogelijk te polijsten bleek, werd een dun laagje 2-componentenlijm, oorspronkelijk bedoeld om hout en metaal te kleven, met de hand op het blok aangebracht. Het resultaat is verbluffend mooi en origineel, en oogt erg duur. Dezelfde spitsvondige oplossingen in de witte 'Long Island' kamer op de eerste verdieping: rond de zelfgetimmerde bedden hangt een Ikea-stofje van lichtgrijs katoen, erboven een oude gasluster van vrienden, net niet te veel gerestaureerd, zodat niets van zijn charme verloren ging. De natuursteen op de trap die naar de 'Long Island' en de 'Franse' kamer op de eerste verdieping leidt, kochten de Verbiests voor een schappelijk prijsje. Van vrienden en familie kreeg het echtpaar spiegels, schilderijen, kastjes en andere spulletjes. Het resultaat mag gezien worden. De vroegere stallingen huisvesten nu vier verschillende gastenkamers, die uitkijken op een enorme tuin met daarachter een weide waarin het geadopteerde ezeltje Gust staat te grazen. Vredig...

